

UMETNIČKI TRENING 2015

Kurs Vizuelna umetnost

septembar-decembar

Koordinator i mentor kursa: Gabriela Vasić, mr likovnih umetnosti, vizuelna umetnica

Gostujući predavači: Miroslav Karić, istoričar umetnosti; Kristina Drašković Bočkov, Umetnost u javnom prostoru; Aleksandrija Ajduković, vizuelna umetnica; Zoran Erić, istoričar umetnosti, Mihael Milunović, vizuelni umetnik; Uroš Đurić, vizuleni umetnik, Iva Musović, fotograf; Nataša Milović, mr teatralogije; Sandra Božić, vizuelna umetnica.

Kurs Vizuelna umetnost ima za cilja da kroz ciklus predavanja, praktičan i interaktivni kreativan proces koncipiranja ličnih i grupnih projekata, internet edukaciju, stručnu praksu, diskusije u grupi i mentorstvo, upozna mlade sa širokim vidovima prakse savremene vizuelne umetnosti. Kurs je tako koncipiran da razvija teorijska i praktična znanja, interdisciplinarni pristup umetnosti, kritičke stavove, kreativno mišljenje i izvođačke veštine, doprinoseći tako afirmaciji mladih koji se bave vizuelnom umetnošću. Program doprinosi razvoju individualnog senzibiliteta polaznika, artikulaciji autorstva i autentičnog umetničkog izraza, kao i razvoju kritičkih stavova i kreativnog mišljenja. Kurs osnažuje polaznike u analizi umetničke pozicije i strategija za realizaciju individualnih i grupnih umetničkih projekata, kao i reprezentaciju u novim vizuelnim medijima i javnom prostoru. Za mlade koji se odluče da se profesionalno bave savremenom vizuelnom umetnošću, kurs je koristan kao alat koji ih može dovesti u poziciju da ostvare status samostalnog umetnika, da se samozaposle i integrišu na umetničku scenu i/ili tržište. Kurs je otvoren za sve polaznike sa kreativnim idejama, bez obzira na obrazovanje i nivo znanja o savremenoj vizuelnoj umetnosti. Svi polaznici koji uspešno završe obuku, stižu pravo da ostvare samostalnu ili grupnu izložbu, za koju će dobiti PR, katalog i medijsku promociju.

Ko može da pohađa kurs:

Talentovani mlađi od 17 do 30 godina koji žele da se profesionalno bave umetnošću, bez obzira da li pohađaju umetničke škole ili se iz hobija bave vizuelnim umetnostima. Kurs je namenjen svim mlađima koji imaju inspiraciju i viziju, lični stav i aktivan odnos prema zajednici. Kurs doprinosi artikulaciji umetničkog stvaralaštva polaznika i doprinosi uslovima za sticanje statusa samostalnog umetnika.

Teme:

Status umetnika, Mangelos nagrada, Pop Art, Fotografija, Novi mediji, Artivizam, Umetnost u javnom prostoru, Feministička umetnička praksa, Urbani dizajn, Relaciona estetika, Vizuelna sociologija, Društvena kritika

Mlađi će biti u prilici da:

- 1) Analiziraju okolnosti umetničke produkcije na umetničkoj sceni
- 2) Izgrade strategiju za pozicioniranje lične umetničke produkcije
- 3) Osmisle i realizuju jedan svoj autorski projekat u odabranom mediju
- 4) Osmisle i realizuju jednu autorskiju ili grupnu akciju u javnom prostoru
- 5) Reprezentuju svoju produkciju u formi grupne i/ili samostalne izložbe
- 6) Elaboriraju svoju umetničku produkciju

Termini obuke:

Subotom od 15 – 18 sati

Kurs počinje krajem septembra

Lokacija: Ustanova kulture Parobrod